



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ISTITUTO SUPERIORE
REGIONALE
ETNOGRAFICO

Direzione Generale

DETERMINAZIONE DEL DIRETTORE GENERALE. N. 198 DEL 19.12.2018

Oggetto: Coproduzione ISRE film ASSANDIRA. Integrazione della partecipazione finanziaria di cui al contratto sottoscritto il 4.5.2017. CIG ZC52667C85

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge regionale 5.7.1972 n. 26, concernente l'“Istituzione con sede in Nuoro dell'Istituto superiore regionale etnografico con annesso Museo della vita e delle tradizioni popolari sarde nel centenario della nascita della scrittrice Grazia Deledda”;

VISTO lo Statuto dell'Istituto approvato col D.P.G.R. 14.5.1975 n. 144;

VISTO il Regolamento di Organizzazione, Stato giuridico e Trattamento economico del personale dell'Istituto in attuazione dell'art. 29, II comma, della legge regionale n. 51/1978, di cui alla delibera consiliare n. 41 del 26.3.1979, approvata dalla Giunta Regionale nella seduta dell'8.6.1979, e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTA la L.R. 13.11.1998 n. 31, concernente “Disciplina del personale regionale e dell'organizzazione degli uffici della Regione”;

VISTA la deliberazione consiliare n. 285 del 16.12.1998, relativa a “Adeguamento del Regolamento Organico del personale alle disposizioni del titolo III della L.R. 13.11.1998 n. 31 e successive modificazioni”;

VISTO il D.P.G.R. n. 17 del 2.2.2017, che ha conferito al sottoscritto dott. Manuel Salvatore Antonio Delogu le funzioni di Direttore Generale dell'I.S.R.E.;

VISTA la delibera consiliare n. 3 del 2.3.2018, con la quale sono state approvate le direttive scientifiche per il triennio 2018/2020 e del programma annuale d'attività 2018 dell'I.S.R.E.;

VISTA la delibera consiliare n. 4 del 2.3.2018, con la quale sono stati approvati il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2018, il bilancio pluriennale 2018/2020 e i relativi allegati;

RICHIAMATE le successive deliberazioni di variazione al bilancio di previsione;

CONSIDERATO che il citato programma annuale d'attività 2018 dell'I.S.R.E. prevede, tra i vari settori d'intervento, l'azione di supporto dell'Ente alle produzioni cinematografiche sarde di particolare interesse sotto il profilo antropologico e della storia sociale della Sardegna;

DATO ATTO che è in corso di realizzazione da parte del regista Salvatore Mereu il film lungometraggio “Assandira” tratto dal romanzo omonimo di Giulio Angioni;

DATO ATTO che con deliberazione n. 66/18 del 23.12. 2015 la Giunta Regionale della Sardegna ha approvato l'assegnazione dei benefici di cui all'articolo 12, comma 4, della legge regionale 20 settembre 2006, n. 15, riconoscendo il film “Assandira” lungometraggio di interesse culturale regionale e assegnandogli un finanziamento di euro 326.124,00;

DATO ATTO che con delibera del 30.08.2016 la Direzione Generale Cinema del Ministero per i Beni e le Attività culturali ha riconosciuto il suddetto film di interesse culturale nazionale, attribuendogli un contributo di euro 250.000,00;

DATO ATTO che la produzione del film vede la partecipazione di RAI Cinema, Match Factory Productions (Germania)e Submarine Film (Olanda);

DATO ATTO che il costo complessivo per la realizzazione del film e per la sua promozione e diffusione nelle sale è di € 2.639.624,36 (due milioni seicentotrentanove seicentovemilantiquattro euro);

CONSIDERATO che il film di cui trattasi, per la tematica affrontata e l'impostazione metodologica appare di particolare interesse per le politiche dell'Istituto nel settore della cinematografia e dell'antropologia visuale, che nel corso degli anni è diventato uno degli ambiti maggiormente caratterizzanti e qualificanti l'azione dell'ISRE;

DATO ATTO che su istanza dell'Istituto Superiore Regionale Etnografico la Fondazione di Sardegna ha riconosciuto al progetto un finanziamento di € 52.000.00.

VISTA la propria precedente determinazione n. 5/DG del 4.5.2017, con la quale , a seguito di parere favorevole da parte del Comitato tecnico scientifico dell'Istituto in ordine alla partecipazione dell'Ente alla produzione del film ASSANDIRA di Salvatore Mereu, si è disposto di partecipare alla produzione del film attraverso una contribuzione finanziaria di euro 50.000,00 da erogare alla società di produzione Viacolvento Sr.l e si è approvato lo schema di convenzione allegato alla medesima determinazione, per farne parte integrante e sostanziale, disciplinante i rispettivi diritti ed oneri dell'ISRE e della società Viacolvento S.r.l. inerenti alla coproduzione del film ASSANDIRA, per la sceneggiatura e la regia di Salvatore Mereu;

VISTO il contratto sottoscritto il 4.5.2017, prot. n. 1568, regolante la coproduzione filmica di cui trattasi;

DATO ATTO che è pervenuta all'Istituto istanza di un'ulteriore partecipazione finanziaria motivata dal dover rifare alcune riprese del film a causa dell'improvvisa indisponibilità di un attore protagonista;

VISTO il D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, "Codice dei Contratti Pubblici", così come integrato e corretto dal D. Lgs. 19 aprile 2017, n. 56, e in particolare:

- l'art. 37, comma 1, del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, il quale stabilisce che le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000 euro e di lavori di importo inferiore a 150.000 euro, nonché attraverso l'effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione dalle centrali di committenza;
- l'art. 36, comma 2, lettera a), del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 – affidamenti di importo inferiore a € 40.000,00;
- l'art. 32, fasi delle procedure di affidamento;

RICHIAMATO altresì l'art. 63, comma 2, lett. b) del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 ai sensi del quale è data facoltà alla stazione appaltante di utilizzare la procedura negoziata senza previa pubblicazione qualora i beni oggetto del contratto possono essere forniti unicamente da un determinato operatore economico, essendo lo scopo del contratto quello di acquistare una determinata prestazione a elevato contenuto artistico;

RITENUTO pertanto di dover ampliare la partecipazione dell'ISRE alla coproduzione del film ASSANDIRA con un ulteriore apporto finanziario di complessivi € 30.000,00 alle medesime condizioni specificate nel contratto sottoscritto il 4.5.2017, da erogarsi ai sensi dell'art. 4 e più precisamente:

- € 27.000,00 (IVA COMPRESA), pari al 90 % del finanziamento, a titolo di acconto, dietro presentazione di regolare fattura elettronica;
- € 3.000,00 (iva compresa), pari al 10 % del finanziamento, a fine lavorazione e prima del lancio del film;

DETERMINA

1. per le ragioni citate in premessa, di ampliare la partecipazione dell'ISRE alla coproduzione del film ASSANDIRA, per la sceneggiatura e la regia di Salvatore Mereu, di ulteriori complessivi € 30.000,00 (24.590,00 + IVA), da erogarsi alle condizioni già indicate nel contratto sottoscritto il 4.5.2017, e più precisamente:
 - € 27.000,00 (IVA COMPRESA), pari al 90 % del finanziamento, a titolo di acconto, dietro presentazione di regolare fattura elettronica;
 - € 3.000,00 (iva compresa), pari al 10 % del finanziamento, a fine lavorazione e prima del lancio del film;
2. di impegnare in favore della VIACOLVENTO SRL la spesa complessiva di € 30.000,00 sul capitolo 51302 del bilancio 2018;
3. di demandare al Servizio Tecnico – Scientifico dell'Isre tutti gli adempimenti relativi all'esecuzione del suddetto contratto.

Il Direttore Generale
Dott. Manuel Delogu

