



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ISTITUTO SUPERIORE
REGIONALE
ETNOGRAFICO

Direzione Generale
Servizio Amministrativo AA. GG.

DETERMINAZIONE DEL DIRETTORE DEL SERVIZIO AMMINISTRATIVO – AA. GG. N. 185 DEL 25.5.2018

Oggetto: Manifestazione "*Gramsci, un'Omne una Vida*". Concerto Tenores di Neoneli. Determinazione a contrarre. CIG Z9523BD2E3

IL DIRETTORE DEL SERVIZIO AMMINISTRATIVO - AA.GG.

VISTA la legge regionale 5 luglio 1972 n. 26;
VISTO lo Statuto dell'Istituto approvato con D.P.G.R. n. 144 del 14.5.1975;
VISTO il Regolamento di Organizzazione, Stato giuridico e Trattamento economico del personale dell'Istituto in attuazione dell'art. 29, II comma, della legge regionale n. 51/1978, di cui alla delibera consiliare n. 41 del 26.3.1979, approvata dalla Giunta Regionale nella seduta dell'8.6.1979, e successive modificazioni ed integrazioni;
VISTA la L.R. 13.11.1998 n. 31, concernente "Disciplina del personale regionale e dell'organizzazione degli uffici della Regione";
VISTA la deliberazione consiliare n. 285 del 16.12.1998, relativa a "Adeguamento del Regolamento Organico del personale alle disposizioni del titolo III della L.R. 13.11.1998 n. 31 e successive modificazioni";
VISTA la delibera consiliare n. 17 del 24.06.2015, con la quale si è disposto di attribuire l'incarico di Direttore del Servizio Amministrativo AA – GG dell'ISRE al Dr. Marcello Mele;
VISTI la determinazione n. 57/DG del 20.10.2017, con la quale è stata disposta l'immissione in ruolo del dr. Marcello Mele ed il contratto individuale di lavoro prot. 6027 del 29.12.2017 con il quale il medesimo è stato assunto a tempo pieno e indeterminato, con qualifica dirigenziale, nel ruolo dell'Istituto Superiore Regionale Etnografico, con decorrenza 1.1.2018;
VISTA la delibera consiliare n. 3 del 2.3.2018, con la quale sono state approvate le direttive scientifiche per il triennio 2018/2020 e del programma annuale d'attività 2018 dell'I.S.R.E.;
VISTA la delibera consiliare n. 4 del 2.3.2018, con la quale sono stati approvati il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2018, il bilancio pluriennale 2018/2020 e i relativi allegati;
DATO ATTO che il 23 maggio u.s., nell'Auditorium "Giovanni Lilliu" del Museo del Costume si è tenuta con grande successo di pubblico, la manifestazione "*Gramsci, un'Omne una Vida*", organizzata da questo Istituto, in occasione della quale si è proposta la produzione originale da parte del Tenores di Neoneli;
VISTA la nota del 15.5.2018, prevenuta al protocollo dell'ente in data odierna al n. 2311, con la quale il Coro a Tenores Cultura Popolare di Neoneli ha formalizzato la propria proposta per la manifestazione "*Gramsci, un'Omne una Vida*", prevedendo un compenso di € 2.000,00 + IVA;
VISTO il D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, "Codice dei Contratti Pubblici", così come integrato e corretto dal D. Lgs. 19 aprile 2017, n. 56, e in particolare:
- l'art. 37, comma 1, del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, il quale stabilisce che le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ISTITUTO SUPERIORE
REGIONALE
ETNOGRAFICO

importo inferiore a 40.000 euro e di lavori di importo inferiore a 150.000 euro, nonché attraverso l'effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione dalle centrali di committenza;

- l'art. 36, comma 2, lettera a), del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 – affidamenti di importo inferiore a € 40.000,00;
- l'art. 32, fasi delle procedure di affidamento;

PRECISATO

inoltre che l'art. 63 del D. Lgs 18 aprile 2016 n. 50 prevede l'uso della procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara quando i servizi possono essere forniti unicamente da un determinato operatore economico, come nel caso in cui il contratto abbia ad oggetto una rappresentazione artistica unica o sussista l'esigenza di tutela di diritti esclusivi, inclusi i diritti di proprietà intellettuale;

ATTESA

la natura di contratto di prestazione artistica avente ad oggetto una produzione intellettuale originale;

RILEVATO

che la prestazione artistica in oggetto si connota per il suo carattere di infungibilità, essendo inidonea ad essere oggetto di procedure di affidamento comparative o elettroniche;

RITENUTO

pertanto di poter individuare nel citato coro e nella menzionata rappresentazione artistica di produzione originale, il soggetto idoneo a soddisfare le esigenze di divulgazione culturale assegnate all'ISRE dalla legge istitutiva, dallo statuto, dalle direttive scientifiche e di azione approvate dagli organi di indirizzo;

DETERMINA

1. di attivare, per le motivazioni indicate in premessa e che si intendono qui richiamate, la procedura di affidamento diretto ai sensi l'art. 36, comma 2, lettera a), del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 – affidamenti di importo inferiore a € 40.000,00 - per l'acquisizione della produzione originale "*Gramsci, un'omine una vida*", mediante affidamento diretto al Coro a Tenores Cultura Popolare di Neoneli, con sede a Oristano, P.I. 00608120952, secondo le condizioni contenute nell'offerta richiamata in premessa;
2. di impegnare in favore della predetta ditta l'importo complessivo di € 2.200,00 IVA compresa, sul Capitolo 50901 del Bilancio di previsione 2018.

Il Direttore del Servizio amministrativo AA-GG

Dott. Marcello Mele