

REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

**ISTITUTO SUPERIORE  
REGIONALE  
ETNOGRAFICO**

Direzione Generale

DETERMINAZIONE DEL DIRETTORE GENERALE. N.49 DEL 02.05.2018

Oggetto: Progetti filmici da ammettere al sostegno e alla coproduzione ISRE.  
Liquidazione acconto 90% realizzazione documentario "Esodo 126" Sitpuncocom sas di Salvatore Accoriniti & C.. CIG Z7222FA659

**IL DIRETTORE GENERALE**

- VISTA la legge regionale 5.7.1972 n. 26, concernente l' "Istituzione con sede in Nuoro dell'Istituto superiore regionale etnografico con annesso Museo della vita e delle tradizioni popolari sarde nel centenario della nascita della scrittrice Grazia Deledda";
- VISTO lo Statuto dell'Istituto approvato col D.P.G.R. 14.5.1975 n. 144;
- VISTO il Regolamento di Organizzazione, Stato giuridico e Trattamento economico del personale dell'Istituto in attuazione dell'art. 29, II comma, della legge regionale n. 51/1978, di cui alla delibera consiliare n. 41 del 26.3.1979, approvata dalla Giunta Regionale nella seduta dell'8.6.1979, e successive modificazioni ed integrazioni;
- VISTA la L.R. 13.11.1998 n. 31, concernente "Disciplina del personale regionale e dell'organizzazione degli uffici della Regione";
- VISTA la deliberazione consiliare n. 285 del 16.12.1998, relativa a "Adeguamento del Regolamento Organico del personale alle disposizioni del titolo III della L.R. 13.11.1998 n. 31 e successive modificazioni";
- VISTO il D.P.G.R. n. 17 del 2.2.2017, che ha conferito al sottoscritto dott. Manuel Salvatore Antonio Delogu le funzioni di Direttore Generale dell'I.S.R.E.;
- VISTA la delibera consiliare n. 4 del 02.03.2018, con la quale sono stati approvati il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2018, il bilancio pluriennale 2018/2020 e i relativi allegati;
- DATO ATTO che nella seduta del Comitato Tecnico – Scientifico dell'ISRE, svoltasi in data 27.7.2017, su proposta del prof. Felice Tiragallo, componente del medesimo organo, è stato definito un disciplinare contenente i presupposti di ammissione alla coproduzione ISRE dei progetti filmici provenienti da terzi e gli elementi di valutazione cui dovrà attenersi un'apposita commissione di valutazione;
- VISTA la delibera consiliare n. 32 del 7.8.2017, con la quale si è disposto di approvare il predetto disciplinare per l'ammissione alla coproduzione ISRE dei progetti filmici, così come proposto dal Comitato Tecnico – Scientifico dell'ISRE nella seduta del 27.7.2017;
- VISTA la propria precedente determinazione n. 65/DG del 17.11.2017, con la quale si sono approvati di approvare i verbali dei lavori redatti dalla Commissione di valutazione Progetti filmici da ammettere al sostegno o alla coproduzione ISRE, datati 29.8.2017, 20.9.2017 e 11.10.2017, allegati al medesimo atto per farne parte integrante e sostanziale, e si è dichiarato assegnatario del finanziamento destinato alla coproduzione filmica, o al sostegno dell'iniziativa, tra gli altri il seguente progetto per l'importo sotto riportato:

TITOLO DEL PROGETTO	AUTORE	IMPORTO
<i>Esodo#126</i>	Giuseppe Casu	<i>12.500,00</i>

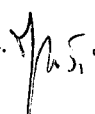
- VISTA la successiva determinazione n. 7/DG del 29.01.2018 di approvazione degli schemi di contratto da sottoscrivere con i soggetti assegnatari dei finanziamenti di cui trattasi;
- VISTO altresì il contratto sottoscritto con Sitpuncocom Sas di Salvatore Accoriniti & C. in data 03.04.2018 per la coproduzione del documentario "Esodo#126" di Giuseppe Casu;

- DATO ATTO che in ossequio al predetto disciplinare l'Istituto s'impegna a pagare la somma pari ad € 12.500,00 Iva compresa, dovuta a titolo di co-produzione, nel seguente modo;  
 90% pari a € 11.250,00 alla la firma della convenzione;  
 10% pari a € 1.250,00 a saldo, a fine lavorazione, alla consegna del Master HD e di n° 5 dvd, che dovrà avvenire non oltre il 31/12/2018,;
- VISTA la fattura n. 1 del 13.04.2018 prot. 1582 del 17.04.2018 pari ad € 11.250,00 di cui € 2.028,69 a titolo di Iva (22%);
- VISTO l'art. 1 comma 986 e seguenti che ha ridotto, con decorrenza dal 1° marzo 2018, da 10.000 a 5.000 euro il limite minimo di importo per la verifica dei pagamenti delle pubbliche amministrazioni prevista dall'art. 48-bis del DPR n. 602/1973 e per la verifica della regolarità fiscale prevista dall'art. 80, comma 4, del D. Lgs. 50/2016, e che, all'esito di tali verifiche il fornitore è risultato adempiente;
- VISTO l'art.1 – comma 629 –lettera b- della legge n. 190 del 23/12/2014, con la quale viene stabilito che le Pubbliche Amministrazioni acquirenti beni e servizi devono versare direttamente all'Erario l'IVA addebitata all'Ente sulle fatture dai rispettivi fornitori (c.d. split payment);

#### DETERMINA

1. Per le motivazioni riportate in premessa, di liquidare in favore della società Sitpuntocom Sas di Salvatore Accorinti & C. , c.f. 06268901003, il contributo in acconto pari ad € 11.250,00, pari al 90% del contributo complessivamente riconosciuto" quale saldo della fattura sopra richiamata per la coproduzione del documentario "Esodo#126" di Giuseppe Casu;
2. Di provvedere al pagamento della somma sopra indicata operando sul mandato la trattenuta pari ad € 2.028,69 a titolo di Iva (22%) da versare con modello F24 all'Erario entro la prima scadenza utile;
3. di dare atto che la suddetta spesa farà carico al seguente capitolo e impegno del bilancio 2018:

Esercizio Finanziario	Missione	Programma	Titolo	Macroaggr.	Capitolo	Impegno	Importo
2018	5	2	2	202	51302	826/2017	11.250,00

Visto ragioneria : I.C. 

Il Direttore Generale  
 Dott. Manuel Delogu

