

Programma

Grecia - Skyrianos gamos = Nozze a Skyros, Maria Mavrikou, 1981, Grecia, (20').

Italia - Un matrimonio Ebraico, Carlo Magri, 1981, Italia, (19').

Jugoslavia - Südost-Europa, Jugoslawien, Kosovo Albanische Bauernhochzeit In Zür = Matrimonio tra contadini albanesi a Zur nel Kosovo, Europa Sud-Orientale, Jugoslavia, A.M. Dauer, 1971, Germania (RFT), (20').

Turchia - Mariage Turc à Antalya = Matrimonio turco a Antalya, J. Salkin e A. Keresztessy, 1966, Belgio, (22').

Svezia - Istället För Att Rymma = Invece di fuggire, Erik Strömdhal, 1981, Svezia, (10').

Ore 21: proiezione:

Italia - Descrizione di un matrimonio, Orosei, Sardegna, maggio 1986, Gabriele Palmieri, 1989, Italia, (80').

Mercoledì 8: ore 9: proiezioni:

Italia - Torino cronaca-matrimonio di Anna e Giuseppe, Daniele Segre, 1982, Italia, (30').

Jugoslavia - Suzana i Bakija = Suzana e Balcija, Ilić Ratko, 1984, Jugoslavia, (35').

Grecia - Let's get married! = Sposiamoci!, Colette Piault, 1985, Francia/Gran Bretagna, (35').

Spagna - Boda gitana: respecte a la tradició = Nozze zingare: rispetto della tradizione, Jaume Vilalta, 1985, Spagna, (17').

Ore 16: proiezioni:

Italia - Memorie d'amore, Teofilo De Luigi, 1986, Italia, (29').

Spagna - Comitat Jueva: "Tradició, Tradició...." .? = Comunità ebraica: tradizione, tradizione, Francesco Escribano, 1986, Spagna, (14').

Turchia - Westsibirische Tataren (Voderasien Zentralanatolien) hochzeitsfeierlichkeiten = Feste di nozze dei Tartari della Siberia occidentale in Anatolia centrale, K. Kleindienst-Andrée, 1972, Germania (RFT), (15').

Algeria - Une femme pour mon fils = Una moglie per mio figlio, Ali Ghanem, 1983, Algeria, (30').

Italia - Matrimoni contrastati, Renato Morelli, 1985, Italia, (24').

Ore 21: proiezioni:

Le nozze di celluloide - Antologia di sequenze (30').

Polonia - Wesele = Le nozze, Andrzej Wajda, 1972 Polonia, (106').

Giovedì 9: ore 9,30: proiezioni:

Germania (RFT) - Drei bräute = Tre spose, Marlies Backhus, 1985, Germania (RFT), (30').

Ore 21: proiezioni:

Le nozze di celluloide - antologia di sequenze (30').

Kenya - The wedding camels = Cammelli per un matrimonio, David e Judit MacDougall, 1978, Australia/USA, (108').

Venerdì 10: ore 9: proiezioni:

Sud Africa - Zulu hochzeitszeremonie = Cerimonia nuziale Zulu (Sudafrica, Natal), A.M. Dauer, 1968, Germania (RFT), (22').

India - Invitation to an indian wedding = Invito ad un matrimonio indiano, Ramesh Gupta, 1961, India, (19').

Sud Africa - Eine traditionelle Xhosa hochzeit mit christlichem abschluss = Un matrimonio tradizionale Xhosa con un finale cristiano (Sudafrica, Ciskei), Dr. Simon, 1982, Germania (RFT), (29').

Nigeria - La bouche deliée = La bocca scoperta, J.P. Olivier De Sardan, 1968, Francia, (30').

Gran Bretagna - Sikhs in Britain = Sikh in Gran Bretagna, Ken Patton, 1977, Gran Bretagna, (23').

Ore 16: proiezioni:

Belgio - Geschiedenis van het huwelijk = La storia del matrimonio, Dirk Dumon, 1976, Belgio, (31').

Nuova Guinea - Kwoma ubergabe eines brautpreises = Il prezzo della sposa Kwoma (Sepik, Nuova Guinea), D. Kleindienst-Andrée, 1973, Germania (RFT), (8').

Cina - Yi zu hun li = Le nozze della minoranza Yi, Shao Zhetang, 1984, Cina, (20').

Svizzera - Les noces de Susanna et Josef = Le nozze di Susanna e Josef, Hugo Zemp, 1986, Francia/Svizzera, (25').

Brasile/Canada/Nigeria - Jour de mariane = Giorno di nozze, J. Biggs/J. Howe/G. Mayrand, 1963, Canada, (27').

Canada - Le plus beau jour de ma vie = Il più bel giorno della mia vita (3ª parte), Diane Letourneau, 1981, Canada, (26').

Ore 21: proiezioni:

Le nozze di celluloide - Antologia di sequenze (60').

Spagna - Bodas de sangre, Carlos Saura Atares, 1981, Spagna, (71').

Sabato 11: ore 9: proiezioni:

Etiopia - Matrimonio abissino, Roberto Omegna, 1908, Italia, (4').

Unione Sovietica - Häiden vietto Karjalan runomailla = Matrimonio in Carelia, U.T. Sirelius, 1920, Finlandia, (46').

Finlandia - Häät Suojärvellä = Matrimonio a Suojärvi, Ilkka Ahjopalo, 1978, Finlandia, (24').

Cina - Mandschurische hochzeit in Pekino = Nozze manciuriane a Pechino, Brunhild Körner, 1931, Germania (RFT), (5').

Belgio - Noces paysannes = Nozze contadine, Henry Storck, 1943, Belgio, (22').

Bolivia/Cipro/Costa d'Avorio/Germania RFT/India - Hochzeiten = Matrimoni, Vivian Mouradian, 1986, Germania, (RFT), (27').

Francia - Le mariage en Bretagne = Il matrimonio in Bretagna, Michel Treguer, 1984, Francia, (67').

Ore 16: seminario conclusivo: Bernardo Bernardi coordinatore, interventi introduttivi di: Françoise Heritier, Alexandre Keresztessy, Renato Morelli, Colette Piauxt, Gisela Völger.