

L'Istituto Superiore Regionale Etnografico della Sardegna, con la collaborazione della SIMBDEA -Società Italiana per la Museografia e i Beni demoetnoantropologici e del Comune di Nuoro, organizza dal 10 al 13 giugno 2011 **ETNU - 3º Festival** Italiano dell'Etnografia

Il festival si tiene a Nuoro, nel centro polifunzionale di Via Roma/Via Ferracciu e si articola in una serie di eventi ed esposizioni che mirano ad offrire a un vasto pubblico uno scenario aggiornato del complesso di studi e di attività riconducibili alle riflessioni e alle pratiche dell'etnografia.

Nella ricorrenza dei 150 anni dell'Unità nazionale e del centenario della Mostra di Etnografia Italiana realizzata a Roma nel 1911 per i primi 50 anni dell'Unità d'Italia, gli allestimenti dei diversi musei partecipanti ad ETNU rievocano quella storica Esposizione, evento fondativo della museografia demoetnoantropologica italiana.

Speciale attenzione viene inoltre dedicata alle tradizioni poetiche estemporanee del bacino del Mediterraneo e di altri territori, compresi quelli del nord Africa e dell'America latina, nella prospettiva di promuovere il riconoscimento congiunto, a prescindere dagli Stati e dalle Nazioni, della poesia orale come patrimonio dell'umanità.

Il festival pertanto ospita incontri con studiosi e performance poetiche di diversa connotazione culturale e geografica. E poi concerti, conversazioni, mostre, libri, laboratori in un contesto fortemente caratterizzato da un clima di festa ed empatia.

PROGRAMMA

VENERDÌ 10 GIUGNO

Ore 11,00 - Cerimonia di apertura

-Indirizzo di saluto del Presidente dell'ISRE,

Salvatore Liori

- -Indirizzo di saluto del Sindaco di Nuoro,
- Alessandro Bianchi
- -Indirizzo di saluto del Presidente della SIMBDEA, Pietro Clemente
- -Intervento dell'Assessore alla Pubblica Istruzione,
- Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport della Regione Autonoma della Sardegna, Sergio Milia
- -Presentazione del Festival a cura del Direttore Generale dell'ISRE, Paolo Piquereddu

Inaugurazione allestimenti museali predisposti da: -Museo Etnografico Sardo

- -Museo della Montagna Sarda o del Gennargentu
- Aritzo (Nuoro)

 -Museo Civico per l'Arte del Rame e del Tessuto/MARATÈ

Isili (Cagliari)

- -Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina San Michele all'Adige (Trento)
- -Museo degli Usi e Costumi della Gente di Romagna
- Sant'Arcangelo di Romagna (Rimini)
- -Museo della Mezzadria Senese
- Buonconvento (Siena)
- -Museo del Tartufo
- San Giovanni d'Asso (Siena)
- -Museo della Vite e del Vino

Rufina (Firenze)

- -Museo della Ceramica Montelupo (Firenze)
- -Collezione Ernesto Franchi
- Quarrata (Pistoia)
- -Ecomuseo e C.R.E.D. del Casentino (Arezzo)
- SIMBDEA Toscana
- -Museo delle Marionette MIMAP Palermo
- -Museo Regionale di Storia Naturale e Mostra
- Permanente del Carretto Siciliano Terrasini (Palermo)
- -Museo Etnografico del Senisese

Senise (Potenza)

- -Museo Etnoantropologico e del Brigantaggio Itri (Latina)
- -Museo Etnoantropologico e del Brigantaggio Cellere (Viterbo)
- -Museo delle Terre di Confine Sonnino (Latina)
- -Museo Etnografico dell'Alta Brianza
- -Museo delle Arti e delle Tradizioni Popolari del Gargano "G. Tancredi"

Monte Sant'Angelo (Foggia)

-Museo della Cultura Arbereshe

San Paolo Albanese (Potenza)

Esposizione e vendita di libri e riviste di etnografia e antropologia (in collaborazione con le librerie nuoresi)

ETNU Artigianato&Design

Inaugurazione delle mostre:

-Da Capo a Coda

Disegni, tappeti, film di Carolina Melis con le creazioni di Luciano Bonino e i gioielli di Aldo Langione

- -InPausa
- Tappeti di Eugenia Pinna
- -La Raccolta Zedda

Manoscritti, materiali a stampa e audiovisivi sulla poesia campidanese

Ore 15,30 - ETNU Libri

Presentazione di "Feste cinquantenarie – Roma 1911 Mostra Etnografica Sardegna. Album di monumenti, paesaggi e costumi dedicato alle LL. Maestà i Reali d'Italia dal Fotografo A. Casteldini di Sassari" Edizioni ISRE - Delfino

Presentano Salvatore Liori, Pietro Clemente, Paolo Piquereddu, Carlo Delfino

Ore 16,30 - ETNU Dialoghi

150-100-50 da Nuoro a San Paolo Albanese a Santarcangelo di Romagna, tre festival per tre anniversari forti dell'antropologia italiana presentano Paolo Piquereddu, Ferdinando Mirizzi, Mario Turci

Ore 17,00 - ETNU Musica

Laboratorio sul canto a tenore con Daniele Cossellu

Ore 18.30 - ETNU Musica

Canzuni e cunti di Garibaldi in Sicilia Concerto di Mario Incudine e il suo gruppo, con Gaetano Lo Monaco Celano Presenta Sergio Bonanzinga

Ore 21,30 - ETNU Musica

Concerto di canti a tenore con i gruppi: Untana Vona di Orgosolo, Santu Gavinu di Oniferi e Tenore di Orosei

SABATO 11 GIUGNO

Ore 10,00 - ETNU Musei

Eredità in discussione. Essere etnografi 100 anni dopo il Congresso e la Mostra del 1911 a cura di Vincenzo Padiglione, Vito Lattanzi e Sandra Ferracuti

- -Antropologia nativa: Giulio Angioni
- -Comunicazione: Paolo Apolito
- -Inizi, false partenze, fallimenti, compimenti: Pietro Clemente
- -Miseria/Civiltà: Paolo De Simonis
- -Autonomia disciplinare/Etnografia vs Antropologia fisica: Adriano Favole
- -Noi/Altri: Sandra Ferracuti
- -Quali beni etnografici: materiali/immateriali/comuni Franco Lai
- -Patrimonio/Nazione: Vito Lattanzi
- -Regionalismo/Centralismo: Ferdinando Mirizzi
- -Sguardo antiquario/contemporaneo: Vincenzo **Padiglione**
- -Visuale e sonoro: Paolo Piquereddu
- -Etnografia. Vicissitudini di una nozione: Sandra
- -Allestimento area/tema: Mario Turci

Ore 16,00 - ETNU libri

- -Massimo Pirovano e Roberta Valota presentano il volume Musiche tradizionali in Brianza.
- -Le registrazioni di Antonino Uccello (1959-1961) Edizioni Squilibri (in corso di stampa)

Ore 16,45 - ETNU Musica

Laboratorio sulle Launeddas, a cura di Paolo Bravi. Intervengono Luigi Lai e Ignazio Macchiarella.

Ore 18,00 - ETNU Cinema

- -Aldo Morace, Lucia Cardone, Paolo Piquereddu e Gianmarco Torri presentano il progetto di ricerca Film di famiglia promosso dall'ISRE e dall'Università di Sassari
- -Proiezione di materiali della ricerca finanziata dall'ISRE **Paesaggi di famiglia**, a cura di **Nicola** Contini.
- -Proiezione del film **Un'ora sola ti vorrei** (55 min. -Italia 2002) di Alina Marazzi; sarà presente l'autrice

Ore 21,30 - ETNU Musica Launeddas: concerto di Luigi Lai

DOMENICA 12 GIUGNO

Ore 10,00 - ETNU Poesia

Le arti dell'improvvisazione poetica come patrimonio immateriale dell'umanità in collaborazione col progetto transfrontaliero INCONTRO

Apertura dei lavori

- -Introduzione di Salvatore Liori
- Paolo Piquereddu, Pietro Clemente. Una giornata per mettere insieme un mondo: verso il dossier plurilocale
- -Luciana Mariotti, Ministero per i Beni e le Attività culturali, Candidature UNESCO. Convenzione per la salvaguardia del patrimonio culturale intangibile. Lista Rappresentativa e candidature multinazionali
- -Cristina Mazzolai, progetto INCONTRO, provincia di Grosseto, II progetto INCONTRO come luogo di scambi e di progetti
- -Valentina Zingari, La genesi del progetto di candidatura multinazionale delle Arti dell'improvvisazione poetica. Appunti sui lavori in

Tunisia

- -Abderrahman Ayoub (Institut national du Patrimoine, Tunis), Mémoire et improvisation -Hafedh Djedidi (Université de Sousse),
- L'improvisation dans le théâtre populaire -Performance dei poeti Najib Dhibi e Torak Zorgati

Marocco

-Mustapha Jlok (Institut Royal de la Culture Amazighe – Rabat), L'improvisation dans les chants et la poésie amazighe (berbère) du Maroc con i poeti Omar Taouss e Mimoun Hafsi

Catalogna

-Joan Vidal e Liuís Garcia Petit (Unescocat), Les chanteurs de la jota improvisée dans les terres de l'Ebre con Gianni Ginesi e il poeta Carles Belda

Ore 15,00

Baleari, Mallorca

-Interventi dei poeti Felip Munar Munar, Antoni Liull, "Carnisser" (glosador) Catalina Forteza, "Blava" (glosadora)

America Latina

- -Antonio Arantes, Annotazioni sulla salvaguardia dell'oralità popolare tradizionale in Brasile: il caso dell'improvvisazione poetica
- -Matias Isolabella, La payada rioplatense: poesia orale improvvisata tra Argentina e Uruguay

Toscana e Lazio

-Pietro Clemente, Antonio Damasco (Rete italiana di Cultura Popolare), Toscana e Lazio mondi poetici amici e complementari: il mondo degli studi e delle associazioni e il mondo della Rete di cultura popolare, con i poeti **Irene Marconi** (Toscana) e **Donato De** Acutis (Lazio)

Sardegna

-**Ignazio Macchiarella**, Tradizioni di poesia improvvisata in Sardegna e in Corsica, in dialogo con Paolo Zedda, (poesia campidanese) Giuseppe Caddeo (repentina), Costantino Casula, (poesia a mutos), Mario Masala e Giuseppe

Donaera (poesia logudorese) -Presentazione del libro di **Paolo Bravi A sa moda** campidanesa. Pratiche, poetiche e voci degli improvvisatori nella Sardegna meridionale, Nuoro,

ISRE, 2011 Presentano Duilio Caocci e Aldo Maria Morace

Ore 18.15

tutti gli ospiti

-Presentazione del Documento di Nuoro, per la candidatura internazionale delle arti dell'improvvisazione poetica come patrimonio immateriale dell'umanità con la partecipazione di

Ore 11,30 e 19,30 - Dolce ETNU

-Firma della dichiarazione di Nuoro

Preparazione e degustazione del torrone di Tonara (Via Ferracciu)

Ore 21,30 - ETNU Poesia

-Gara poetica logudorese con Mario Masala e Giuseppe Donaera Accompagna il tenore "Antonia Mesina" di

LUNEDÌ 13 GIUGNO Ore 10,00 - ETNU Cinema

Babel Film Festival

Orgosolo

Presentazione a cura di Antonello Zanda, Società Umanitaria - Cineteca Sarda Cagliari, Tore Cubeddu, Associazione Babel, Paolo Carboni, Areavisuale

Saranno presenti alcuni autori:

- -Babel Film Festival 2010! Associazione Babel (Italia, 2011, 30 min.)
- -E Nesër, Riccardo Bruni (Italia, 2010, arbëreshë, subt. Italiano, 29 min.) -Habibi, Davide Degan (Italia, 2010, arabiyya, subt.
- Italiano, 22 min.) -Hemen Nago, Mai Sarasua (España, 2010, euskara,
- subt. Italiano, 14 min.)
 -The Broken Moon, Marcos Negrão e André Rangel
- (Brazil, 2010, ladakhi, subt. English, 52 min.) -Sa Promissa, Ilaria Godani e Giuliano Oppes (Italia, 2009, sardu, subt. Italiano, 26 min.)
- -Se Ci Dobbiamo Andare Andiamoci, Vito Palmieri (Italia, 2009, pugliese, subt. Italiano, 16 min.)

Segue Babel Film Festival

- -Amona Putz!, Telmo Esnal (España, 2009, euskara, subt. Italiano, 10 min.)
- -Via Meilogu 18, Salvatore Mereu (Italia, 2010, sardu, subt. Italiano, 40 min.)
- -S'Animu, Marina Anedda (Italia, 2009, sardu, subt. italiano, min. 30)
- -Panas, Marco Antonio Pani (Italia, 2006, sardu, subt. Italiano, 26 min.) -Ahate Pasa, Koldo Almandoz (España, 2009,

Ore 18,00 - ETNU Dialoghi

euskara, subt. Italiano, 13 min.)

Paolo Fresu parla di musica, poesia, lingua sarda e di molte altre cose con il pubblico di ETNU

Ore 21,30 - ETNU Musica

Casa Ruiu, Via Grazia Deledda 48

150/Concerto di Paolo Fresu e il suo quintetto, con GianMaria Testa (e un omaggio a Ethnografie)







