



Istituto Superiore Regionale
Etnografico della Sardegna

in collaborazione con



SIMBDEA



Comune di Nuoro

2° FESTIVAL DELL'ETNOGRAFIA NUORO

programma

11 Venerdì
settembre

ore 11,00

Cerimonia d'apertura

Intervengono:

Il Sindaco di Nuoro
Mario Demuru Zidda

L'Assessore alla Pubblica Istruzione, Beni culturali,
Informazione, Spettacolo e Sport della Regione
Autonoma della Sardegna

Maria Lucia Baire

Il Presidente della SIMBDEA

Pietro Clemente

Il Presidente dell'ISRE

Emilio Asproni

Presentazione del Festival a cura
del Direttore generale dell'ISRE
Paolo Piquereddu

Inaugurazione delle mostre e delle installazioni museali

ETNU musei

Musei della provincia di Siena della Mezzadria
di Buonconvento, del Tartufo di San Giovanni d'Asso
e dell'Antica Grancia di Serre di Rapolano

Museo degli Usi e Costumi della Gente di Romagna
Santarcangelo di Romagna (Rimini)

Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina
San Michele all'Adige (Trento)

Museo etnografico dell'Alta Brianza Galbiate (Lecco)

Museo etnografico della Provincia Seravella (Belluno)

Etnomuseo dei Monti Lepini Roccaforte (Latina)

Museo Ettore Guatelli Ozzano Tarò (Parma)

Museo per l'Arte del Rame e del Tessuto
MARATE Isili

Museo dell'Arte Tessile Samugheo

Museo etnografico Sant'Antioco

Museo della Montagna Sarda e del Gennargentu Aritzo

Museo Omu Axiu Orroli

Museo della Tecnologia Contadina Santu Lussurgiu

Installazione All'Abruzzo e a L'Aquila

ETNU arte

Uberto Bonetti futurista

Viaggio in Sardegna

66 opere degli anni Trenta del Novecento,
molte delle quali inedite sulla Sardegna e Nuoro
A cura dell'ISRE

ETNU artigianato & design

Collezione Immaginazione Sardegna

Disegnata da Guglielmo Capone e realizzata da
Patrizia Camba, Manifattura Karalitana, Chiara
Maxia, Sartoria Gianfranco Orrù, Paolo Sannia,
L'Etoile di Mascia e Secchi, Occhialino Bianco,
Tramare di Maria Cristina Boy, Tessile Crabolu,
Tramas de seda, Associazione culturale Is Sinnus,
Maurizio Savoldo, S'Iscurgiu, c-c di Carlo Budroni,
Essedi Edilana srl, Isa di Maria Isabella Piazza,
Michela Cicalò
A cura di Sardegna Ricerche

Progetto Cukina
delle Creazioni Antonello

ETNU libri

Esposizione e vendita di libri e riviste di etnografia,
antropologia, museologia, artigianato, design...
in collaborazione con le librerie nuoresi

ETNU fotografia

Chiedi alla polvere

Tre fotografi raccontano l'Ardia: Gianluca Ara,
Gianfranco Bussalà, Antonia Dettori

ore 15,00

ETNU libri

Presentazione di Antropologia Museale n.22:
numero speciale dedicato a Etnografie del
contemporaneo: pratiche e temi degli antropologi,
La Mandragora 2009
coordina Vincenzo Padiglione

ETNU dialoghi

Seminario su Antropologia e museografia

del contemporaneo

coordina Pietro Clemente

discutono Paolo Apolito, Fabio Dei, Dino Palumbo,
Cristina Papa, Florence Pizzorni, Alessandro
Simonica, Vito Lattanzi

ore 17,30

ETNU libri & musica

Presentazione del volume

Cantare a cuncordu. Uno studio a più voci
di Giovanni Ardu, Mario Corona, Roberto Iriu,
Ignazio Macchiarella, Antonio Migheli,
a cura di Ignazio Macchiarella, Ed. Nota, 2009;
presentano Maurizio Agamennone,
Bernard Lortat-Jacob e Duilio Caocci

Laboratorio sul canto polifonico confraternale

ore 21,00

ETNU musica

Concerto con i cori della confraternita del Rosario
di Santu Lussurgiu e Santa Croce di Bonnannaro

Gara di canto a chitarra

con i cantadores Gianni De Nanni e Marco Manca;
alla chitarra Tore Matzau e Nino Manca

12 Sabato
settembre

ore 10,00-11,30

ETNU musei/laboratori

1. Dalla missione alla gestione
del museo, a cura di Mario Turci
2. Meraviglia e risonanza negli allestimenti
etnografici, a cura di Vincenzo Padiglione
(partecipazione libera)

ore 11,30-13,00

ETNU libri

Presentazione del numero monografico di *Lares*
Gramsci ritrovato tra Cirese e i 'Cultural studies'
a cura di Antonio Deias, Giovanni Mimmo Boninelli,
Eugenio Testa, Olschki 2008
coordinano Pietro Clemente e Giorgio Baratta
discutono Paolo Apolito, Gabriella Da Re, Miguel
Mellino, Ferdinando Mirizzi, Costanza Orlandi

ore 15,00

ETNU cinema & antropologia

Presentazione dei film di AViSa 2007:
Murrasarda di Andrea Lotta (40 min)
Il Canto Scaltro di Michele Mossa e Michele Trentini
(65 min)
Nelide - Una pastora del Campidano
di Flavia Oertwig (40 min)
Ombre di Ilaria Schirru, Mario Gasola
e Gianmarco Serra (14 min)
Alla presenza degli autori, coordina Paolo Piquereddu

ore 18,30

ETNU dialoghi

Laboratorio sull'hip-hop in Sardegna
a cura di Fabio Calzia e Marco Lutz,
con Malam, GrossoW, dj Cris e Seddone
(Partecipazione libera)

ore 18,30-19,30

dolceETNU

Preparazione e degustazione della *carapigna*
(sorbetto di Aritzo)

ore 21,00

ETNU musica

Concerto di canti a tenore
con S'Arvurinu di Orune, Su Cuntzertu abbasantesu
di Abbasanta, Su Hussertu di Mamoiada
Presenta Peppino Cidda

Concerto di musica rap con i Limbudos

13 Domenica
settembre

ore 10,00-11,30

ETNU musei/laboratori

1. Voci, suoni e fonti orali nei musei,
a cura di Valentina Lapicciarella Zingari
2. Museo collaborativo e didattica interculturale, a
cura di Francesco Staffa e Rosa Anna Di Lella
(Partecipazione libera)

ore 11,00

ETNU libri

Presentazione del libro *Antropologia del mangiare e
del bere*, di Alessandra Guigoni, Altravista 2009
coordina Gianfranco Molteni
presentano Franco Lai e Mario Turci

ore 11,30-13,00

ETNU libri

Presentazione dell'opera in due volumi Tullio Seppilli,
Scritti di antropologia culturale. I. Problemi teorici,
gli incontri di culture, il mondo contadino.
II. La festa, la protezione magica, il potere
a cura di Massimiliano Minelli e Cristina Papa,
Biblioteca di *Lares*, Olschki 2008; alla presenza
di Tullio Seppilli, coordina Cristina Papa;
presentano Giulio Angioni e Filippo Zerilli

ore 15,30

ETNU libri

Presentazione del libro *Dialoghi Nulesi - Storia,
memoria, identità di Nule (Sardegna)*
nell'antropologia di A. F. W. Bentzon, di Cosimo Zene,
ISRE 2009. Coordina: Paolo Piquereddu
presentano: Giulio Angioni, Pietro Clemente
e Maria Giacobbe

ore 18,30

ETNU dialoghi

Paolo Piquereddu intervista Piero Marras

ore 18,30-19,30

dolceETNU

Preparazione e degustazione della *carapigna*
(sorbetto di Aritzo)

ore 21,00

ETNU musica

Concerto di Piero Marras (Teatro Eliseo)
(ingresso libero)

14 Lunedì
settembre

ore 10,00

ETNU poesia /IN.CON.T.R.O.

Conferenza stampa e presentazione del progetto
IN.CON.T.R.O., Incontri condivisi transfrontalieri
di ricerca sull'oralità tra le province di Grosseto, Pisa,
Lucca, Massa Carrara, Università di Firenze, ISRE,
Università di Cagliari, Associazione Voce (Pigna,
Corsica), finanziato dalla Comunità Europea

ore 11,00

Presentazione dei due gruppi di canto del Maggio
che faranno il giro itinerante per Nuoro:
Paolo De Simonis presenta i *Maggianti di Rossano*
(Zeri - Massa Carrara); Paolo Nardini presenta
il gruppo *Mangia e bevi* di Baccinello (Grosseto)

ore 12,00-13,00

Laboratorio sulla poesia estemporanea campidanese
a cura di Michele Mossa e Paolo Zedda

ore 15,00

U Chjama e rispondi: poesia improvvisata corsa
con i poeti: Ghjuvan-Petru Ristori, Paulu-Santu
Parigi, Ghjuvan-Federicu Terrazzoni; introduce
e canta: Petru Santucci; a cura di Toni Casalonga

ore 16,00

I poeti toscani: Omaggio al poeta Realdo Tonti
presentazione del libro-film *L'albicocco e la rigaglia*.
Un ritratto del poeta Realdo Tonti, a cura di Pietro
Clemente e Antonio Fanelli, Gorée 2009;
proiezione parziale (15 min) del film di Enrico
Gualandini e Carlo Coda allegato al libro
coordina Toni Casalonga
interventi di Fabrizio Franceschini, Paolo Apolito,
Maria Elena Giusti
intervista a Realdo Tonti di Pietro Clemente
e Antonio Fanelli
l'improvvisazione poetica toscana in ottava rima:
Realdo Tonti e Enrico Rustici in contrasto

ore 19,00

Ritorno dei gruppi del maggio al Centro
Polifunzionale; resoconto del giro nuorese e saluto
musicale al pubblico

ore 20,30

Il teatro di Buti (Pisa) presenta il Maggio drammatico
La Medea

ore 21,30

Gara poetica campidanese (parziale)
con Omero Atza, Antonio Orrù e Paolo Zedda;
accompagnano Gianni Cogoni e Agostino Valdes;
traduzione in simultanea di Ivo Murgia
e Michele Mossa

Gara poetica logudorese
con Mario Masala e Celestino Mureddu;
accompagna Su Cuntzertu abbasantesu
traduzione in simultanea di Paolo Pillonca

L'allestimento IN.CON.T.R.O. si Mostra è a cura di Paolo De Simonis e
Gabriella Lerario, gruppo di lavoro Valentina Zingari, Antonio Fanelli, Paolo
Nardini

L'installazione "All'Abruzzo e a L'Aquila - con i pensieri, le parole, il cuore, il
lavoro, la ricerca, le battaglie civili di antropologie e antropologi di
Simbdea" è a cura di Pietro Clemente, Vito Lattanzi, Eleonora Censori,
Sandra Ferracuti

Mostra fotografica Chiedi alla polvere: progetto e testi di Umberto Cocco,
grafica di Francesco Sogos



Istituto Superiore
Regionale
Etnografico
della Sardegna

2° FESTIVAL DELL'ETNOGRAFIA NUORO

in collaborazione con



Comune di Nuoro

Centro Polifunzionale, via Roma/via Ferracciu
11-14 settembre 2009 | Orario 10,00 /23,00 | Ingresso libero



L'Istituto Superiore Regionale Etnografico della Sardegna, con la collaborazione della SIMBDEA - Società italiana per la Museografia e i Beni demoetnoantropologici e del Comune di Nuoro, organizza, dall'11 al 14 settembre 2009, ETNU, 2° Festival italiano dell'etnografia.

Il festival si tiene a Nuoro, nel centro polifunzionale di via Roma / via Ferracciu e si articola in una serie di eventi ed esposizioni che mirano a offrire a un vasto pubblico uno scenario aggiornato del complesso di studi e di attività riconducibili alle riflessioni e alle pratiche dell'etnografia.

Temi guida di quest'edizione sono l'etnografia della modernità, l'alimentazione e l'oralità.

Istituto Superiore
Regionale Etnografico
della Sardegna

Via Papandrea 6
08100 Nuoro

Tel. 0784 242900
Fax 0784 37484

www.etnu.it
www.isresardegna.it