



Film premiati alla X Rassegna e film fuori concorso di David MacDougall "Doon School Chronicles"

Cagliari, teatro delle Saline, 11/11/2000

Programma

Ore 17,30. Presentazione.

Ore 18. Proiezione:

Cina - Le Chemin des Ecoliers, Marie Claire Quiquemelle, 1999, Francia, (55'), (Il difficile e faticoso processo di scolarizzazione e d'apprendimento della lingua e della scrittura ufficiale cinese dei ragazzi di una tribù Qinq Miao, in un villaggio montano della provincia del Guizhou, nel sud-ovest della Cina).

Ore 19. Proiezione:

Bhutan - Yonten Gi Kawa / Il prezzo del sapere, Ugyen Wangdi, 1999, Bhutan (35'), (Ogni giorno, sui monti dei Bhutan, Sherab, un bambino undicenne cammina per tre ore per raggiungere la scuola; la sera rifà il percorso all'inverso giungendo a casa che è già notte).

Ore 19,40. Proiezione:

Brasile - Waptè Mnhõnõ, a Iniciação do Jovem Xavante, Bartolomeu Patira, 1999, Brasile, (75'), (Documentario sui rituali di iniziazione dei giovani indio Xavante del villaggio di Sangradouro, in Mato Grosso, Brasile, realizzato nel corso di un laboratorio di formazione audiovisiva richiesto dagli abitanti del villaggio).

Ore 21. Proiezione:

Francia - La Memoire Dure, Rossella Ragazzi, 2000, Francia, (80'), (Un film sul processo di apprendimento e d'integrazione culturale di cinque bambini stranieri di diverse nazionalità in una scuola dell'obbligo di Parigi).

Ore 22,15. Proiezione:

India - Doon School Chronicles, David MacDougall, 2000, Australia, (140'), (La vita di alcuni ragazzi indiani del ceto borghese in una scuola d'élite sotto l'influenza delle pressioni istituzionali, nazionali e globali negli anni di passaggio dalla fanciullezza all'adolescenza).