La memoria e il presente

Nuoro, teatro Eliseo, aprile - maggio 1981.
Confronto su una cultura in trasformazione, consumo e ricerca nel folklore.

Programma

Rassegna musicale
Lunedì 6 aprile
Ore 21.00. Teatro Eliseo: "Folklore e canto sociale".

Venerdì 17 aprile
Ore 21.00. Teatro Eliseo: "Concerto di launeddas".

Domenica 26 aprile
Ore 21.00. Teatro Eliseo: "Folklore e religione".

Venerdì 1 maggio
"Folklore e festa. Manifestazioni con i gruppi folkloristici nuoresi a Santu Predu, Seuna, Monte Jaca, Ubisti, Su Nuraghe, Monte Gurtei.

Dibattiti
Venerdì 10 aprile
Ore 17.00. Auditorium della biblioteca "S. Satta": "Ruralità e urbanesimo. Rapporto fra spettacolo e coinvolgimento" con Mario Atzori e Gabriella Satta.

Martedì 14 aprile
Ore 17.00. "I linguaggi musicali" con Pietro Sassu e Franco Oppo.

Venerdì 24 aprile
Ore 17.00. "L'evoluzione dei segni. Tradizione e innovazione nel folklore" con Elisa Spanu Nivola e Bachisio Bandinu.

Lunedì 27 aprile
Ore 17.00. "Il consumo del folklore" con Clara Gallini.

Lunedì 4 maggio
Ore 17.00. "La tutela della cultura locale. Strumenti legislativi ed amministrativi" con l'Assessore Regionale alla Cultura, Carlo Sanna.

In permanenza (ore 10.00 - 13.00 e 16.00 - 20.00)
Casa di Grazia Deledda, via G. Deledda: rassegna di mostre etnografiche organizzate da alcune

comunità locali sarde; proiezione continuata di diapositive su alcuni aspetti della cultura locale (foto di S. Colomo).
Biblioteca "S. Satta", piazza Asproni: proiezione continuata di audiovisivi etnografici; rassegna del libro etnografico. Mostra fotografica a cura del dopolavoro "Chimica e Fibra del Tirso": "Aspetti del Carnevale in Barbagia", foto di B. Pischedda e G. Congiu.